

Deutscher Evangelischer Posaumentag 2016 in Dresden

**Eröffnungsveranstaltungen, 03.06.2016, 17:00 Uhr Altmarkt/Neumarkt**

Die Bläser werden mit den Teilnehmerunterlagen darüber informiert, auf welchem Platz sie eingeteilt sind.

Auf beiden Plätzen werden vor Ort zwei Chorgruppen gebildet (Großer Chor 1 & Großer Chor 2).

Der große Chor benötigt ausschließlich die Notenausgabe „Gloria 2016“.

<b>Ceremonial Fanfare</b> <i>Stefan Mey</i>	Kleiner Chor	
Begrüßung		
<b>Dresdner Fanfare</b> <i>Traugott Fünfgeld</i>	Großer Chor	S. 6
Grußworte		
<b>Marcia</b> <i>Johann Sebastian Bach</i>	Großer Chor	S. 8
<b>Menuetto</b> <i>Johann Sebastian Bach</i>	Großer Chor	S. 10
<b>Echo</b> <i>Johann Sebastian Bach</i>	Kleiner Chor	
<b>Lob und Ehre</b> <i>Georg Gottfried Wagner</i>	Großer Chor 1+2	S. 11
Grußworte		
Mottolied <b>Luft nach oben</b> <i>Martin Bambauer</i>		
Vorspiel	Kleiner Chor	
Wortbeitrag		
Strophe 1	Kleiner Chor	
Wortbeitrag		
Strophe 2 - Satz 1	Großer Chor 1	S. 12 (Refr.-Str.-Refr.-Coda)
Wortbeitrag		
Strophe 3 - Satz 1 + Oberstimme	Großer Chor 2	S. 12 (Refr.-Str.-Refr.-Coda)
Nachspiel	Kleiner Chor	
Grußwort		
<b>Alles, was Odem hat</b> <i>F. Mendelssohn Bartholdy</i>	Gr. Chor/Kl. Chor	S. 16
Eröffnung		
<b>Preludio, Scherzo und Postludio</b> <i>Traugott Fünfgeld</i>		
I. Preludio	Großer Chor	S. 18
II. Scherzo „Hommage à H. Schütz“	Kleiner Chor	
III. Postludio	Großer Chor	S. 20
Moderation		
Lied <b>Halleluja. Suchet zuerst Gottes Reich</b>		
Vorspiel	Kleiner Chor	
Strophe 2 - Satz 1	Großer Chor 1	S. 22
Strophe 3 - Satz 2 + Hallelujastimme	Großer Chor 1	S. 23
Strophe 4 - Satz 1 + Oberstimme	Großer Chor 2	S. 22
Strophe 5 - Satz 2 + Oberstimmen	Großer Chor 2	S. 23
Ansagen		
<b>Hymn</b> <i>Chris Hazell</i>	Kleiner Chor	
Gebet – Segen		
<b>Festliche Intrade</b> <i>Thomas Riegler</i>	Großer Chor	S. 25